

#NOTE

FS in regione

Info
viaggio
estraiabile

APPoggiati a
**FS
News
Radio**

IN **TRENTALIA**

Trasporto regionale: dalla carta al digitale
Regional trains: from paper to digital

Il piacere di accompagnarvi | Your journey is our pleasure

 **FERROVIE
DELLO STATO
ITALIANE**



#fOCUS

L'ITALIA FANTASMA *PHANTOM ITALY*

di Francesca Ventre
Photo Silvia Camporesi

Scatti che fermano l'istante per rappresentare uno Stivale polveroso e affascinante

Shots that freeze the moment in order to represent a dusty and fascinating Italy

L'Italia in dissolvenza. Fantasmi, polvere e rovine eleganti e attrattivi. Sono così le immagini di Silvia Camporesi. L'artista, che può sfoggiare referenze e premi come pochi, questa volta ha voluto mostrare istantanee frutto di una ricerca tra le regioni del Belpaese, esposte fino al 9 aprile in *Atlas Italiae* alla Galleria del Cembalo di Roma. Sulle pareti di un palazzo storico si concretizzano luoghi e oggetti dimenticati, paesini abbandonati, architetture fatiscenti su cui la vegetazione prevale, macerie industriali ed ex-colonie balneari decadenti. Le foto sono tutte in grande formato a colori o, più piccole, in bianco e nero. Infine, con un procedimento di colorazione a mano, si rende omaggio al passato. Il tempo si ferma anche grazie alla complicità della location che ospita l'exhibit. La Galleria si nasconde discreta, a pochi passi da via del Corso e Fontanella Borghese, in un angolo di silenzio. [#N](#) [@silvia_camporesi](#)

Atlas Italiae 04 (2015)
Cementificio/Cement plant
Alzano Lombardo (Lombardia/Lombardy)

Atlas Italiae 07 (2015)
Veduta/View
Roghudi (Calabria)



Atlas Italiae 08 (2015)
Veduta / View
Borgo Giuliano (Sicilia / Sicily)



Fading Italy. Phantoms, dust and elegant and attractive ruins. Thus are the photos taken by Silvia Camporesi. The artist, who can show off references and awards like a few, this time she wanted to show snapshots of a search result among the regions of Italy, that will be exhibited up until 9 April in Atlas Italiae at the Galleria del Cembalo, in Rome. Forgotten places and objects and abandoned villages materialize on the walls of this historic building. And dilapidated architecture that is still engulfed by vegetation, industrial debris and decadent ex- bathing colonies. The photos have been printed in wide format colours, or in smaller black and white versions. Finally, a hand-colouring process that pays homage to the past. Time also freezes thanks to the complicity of the location hosting the exhibit. The gallery is discreetly hidden not to far from Via del Corso and Fontanella Borghese, in a quiet corner.

www.galleriadeltcembalo.it
www.silviacamporesi.it



Atlas Italiae 01 (2015)
Hotel
Porretta Terme (Emilia Romagna)